MURO TUO INEXPUGNABILI CIRCUMCINGE NOS DOMINE

Parrocchia della Natività di N. S. G. C. in Belfiore d'Adige (Verona)

Bollettino Mensile

JERUSALEM NOVA



Direzione; Arch. Proget.: Nostro Signor Gesù Cristo.
del. di cons. Maria Santissima - Segretario San Giuseppe
Amministrazione: La Tua Provvidenza o Padre.
Progetto: Il Tempio santo a Dio con pietre vive, cementate nell'amore.

Novembre Dicembre 1964

Anno XV

CIVITATEM ISTAM TU CIRCUMDA, DOMINE, ET ANGELI TUI CUSTODIANT MUROS EJUS

IN NOCTE NATIVITATIS DOMINI
1964

Ci ritroviamo felicemente alla Fonte, con Agostino e Bernardo.

Alla Divina Scrittura, che procede dalla bocca di Dio.

Agostino sta spiegando ai Fedeli la I Lettera di S. Giovanni, dedicandovi ben 124 *Trattati!*

Bernardo, il Cantico ai Monaci.

Agostino e Bernardo, fatti anch'essi rivelazione.

Agostino, innamorato del Verbo, Unigenito del Padre.

Bernardo innamorato del Verbo, incarnato nella Vergine Maria.

« Scribimus vobis ut gaudeatis, et gaudium vestrum sit plenum » 1 Jo. 1.4.

Vi ripetiamo queste cose, perchè godiate « usque ad summum ».

« Cognovistis Eum, qui a principio est ».

Beati, perchè avete conosciuto il Verbo, che è fin da principio.

È la stessa « Beatitudine » che vi riempie l'animo di gaudio, fino all'orlo.

. . . . . .

Ecco Agostino.

1 Jo. II. 13 - *Cognovistis eum, qui a principio est.*

Novus Christus in carne sed antiquus in divinitate. Quam antiquus putamus? quot annorum? Putamusne major quam mater sua? Maior plane quam mater; omnia enim per ipsum facta sunt. Si omnia, et ipsam matrem antiquus fecit, de qua nasceretur novus? Putamusne ante matrem solam? Et ante avos matris antiquus. Avus matris ipsius Abraham: et Dominus dicit, Ante Abraham ego sum. Ante Abraham dicimus? Caelum et terra antequam esset homo, facta sunt. Ante ista fuit Dominus, immo et est. Optimè enim non ait, Ante Abraham ego fui: sed, Ante Abraham ego sum. Quod enim dicitur quia fuit, non est; et quod dicitur quia erit, nondum est: ille non novit nisi esse. Secundum quod Deus est, esse novit: fuisse et futurum esse non novit. Dies est ibi unus, sed sempiternus. Non ponunt illum diem in medio hesternus et crastinus: hesterno enim die finito, incipiens hodiernus venturo crastino finietur. Ille unus dies ibi est sine tenebris, sine nocte, sine spatiis, sine mensura, sine horis. Quod vis illum dic: si vis, dies est; si vis, annus est; si vis anni sunt. Dictum est enim de ipso die, Et anni tui non deficient. Quando autem dictus est dies? quando dictum est Domino, Ego hodie genui te. Ab aeterno Patre genitus, ex aeternitate genitus, in aeternitate genitus: nullo initio, nullo termino, nullo spatio latitudinis; quia est quod est, quia ipse est qui est. Hoc nomen suum dixit Moysi: Dices eis, Qui est, misit me ad vos. Quid ergo ante Abraham? quid ante Noë? quid ante Adam? Audi Scripturam: Ante luciferum genui te. Postremo ante caelum et terram. Quare? Quia omnia per ipsum facta sunt, et sine ipso factum est nihil. Aug. in 1 Ep. Jo. - Tract. II.

. . . . . .

. . . . . .

1 Lett. di S. Giov. c. II. v. 13. *« Voi avete conosciuto Colui, che è fin da principio ».*

Novus in carne, sed antiquus in nativitate.

Gesù è nuovo nella carne, ma antico nella divinità.

Quanto antico? Chi può saperlo?

Antico di quanti anni?

Forse d'età maggiore della Madre sua?

Sì, sì, maggiore della Madre sua; poichè tutto è stato fatto per mezzo di Lui.

Sì, tutto, anche la Madre sua, dalla Quale ha potuto nascere nuovo nella carne.

Forse antico perchè soltanto prima della Madre sua? O perchè anche prima degli antenati della Madre?

Antenato della Madre sua è Abramo; e il Signore dice: Prima di Abramo io sono.

Diciamo: prima di Abramo? Il cielo e la terra furono creati prima dell'uomo.

Prima di tutte le cose è stato il Signore.

Immo et est: Anzi è il Signore.

Ottimamente, infatti, non ha detto: Pri-

ma di Abramo io sono stato; ma prima di Abramo, Io sono.

Tutto quello, di cui si dice che è stato, non è; e quello, di cui si dice, che sarà, ancora non è.

Ille non novit nisi esse: Egli non conosce, che l'essere.

Come Dio ha conosciuto soltanto l'essere; l'essere stato, o l'essere in futuro non l'ha conosciuto.

Dies ibi unus est, sed sempiternus.

In Lui, un solo giorno vi è, ma eterno.

Il giorno di ieri e di domani non pongono quel giorno in mezzo ad essi; finito il giorno di ieri è seguito l'oggi, che finirà non appena comincia il domani.

Quell'unico giorno, in se stesso è senza tramonto, senza notte, senza spazio, senza misura, senza ore. Puoi indicarlo, come piace: Se vuoi, è giorno; se vuoi, è anno; se vuoi, sono anni.

È stato, infatti, detto dello stesso giorno: I tuoi anni non vengono mai meno.

E quando è stato detto « giorno »? Quando è stato detto al Signore: Io ti ho generato oggi.

Ab aeterno Patre genitus, ex aeternitate genitus, in aeternitate genitus: nullo initio, nullo termino, nullo spatio latitudinis; quia est quod est, quia ipse est qui est.

Generato dall'Eterno Padre, generato dall'eternità, generato nell'eternità; senz'alcun inizio, alcun termine, o spazio alcuno di luogo; perchè Egli è ciò che è; perchè Egli è Colui che è.

E questo il nome, da Lui detto a Mosè: Dirai ad essi: Colui che è, ha mandato me a voi.

Perchè, dunque, prima di Abramo? Perchè prima di Noè? Perchè prima di Adamo?

Ascolta la Scrittura: Ti ho generato prima della stella del mattino.

Cioè, prima del cielo e della terra.

Perchè? Perchè tutte le cose sono state fatte per mezzo di Lui, è niente è stato fatto senza di Lui.

*
* *

Il commento di S. Bernardo al Cantico.

COLUMBA MEA IN FORAMINIBUS PETRAE. Cant. II, 14

Amat, et pergit amatoria loqui...

Agit ut sponsus: sed ut verecundus, publicum erubescit, decernitque frui deliciis suis in loco sequestri, utique in foraminibus petrae et in cavernis maceriae.

Non juxta liberalem lusum. Quidni dixerim lusum? Quid enim serium habet haec litterae series? Ne auditu quidem dignum quod foris sonat, si non intus adjuvet Spiritus infirmitatem intelligentiae nostrae. Ne ergo remaneamus foris... *et cum ipsos cogitatis amantes non virum et foeminam, sed Verbum et animam sentiatis oportet. Et si Christum et Ecclesiam dixero, idem est: nisi quod Ecclesiae nomine non una anima, sed multarum unitas, vel potius unanimitas designatur.*

Foramina petrae, vulnera Christi.

Nam petra Christus.

Bona foramina, quae fidem astruunt resurrectionis, et Christi divinationem. « Dominus meus, inquit, et Deus meus ». Unde hoc reportatum oraculum, nisi ex foraminibus petrae? In his passer invenit sibi domum, et turtur nidum, ubi ponat pullos suos: in his se columba tutatur, et circumvolantem intrepida intuetur accipitrem. Et ideo ait: COLUMBA MEA IN FORAMINIBUS PETRAE.

Vox columbae: « In petra exaltavit me »; et item: « Statuit super petram pedes meos ».

Vir sapiens aedificat domum suam super petram quod ibi nec ventorum formidet injurias, nec inundationum. Quid non boni in petra? In petra exaltatus, in petra securus, in petra firmiter sto. Securus ab hoste, fortis a casu; et hoc quoniam exaltatus a terra. Anceps est enim, et caducum, terrenum omne. Conversatio nostra in caelis sit; et non cadere, nec dejici formidamus. In caelis petra; in illa firmitas atque securitas est. Et revera ubi tuta firmaque infirmis securitas et requies, nisi in vulneribus Salvatoris? Tanto illic securior habito, quanto ille potentior est ad salvandum.

Fremit mundus, premit corpus, diabolus insidiatur: non cado; fundatus enim sum supra firmam petram. Peccavi peccatum grande: turbabitur conscientia, sed non perturbabitur, quoniam vulnerum Domini recordabor. Nempe « vulneratus est propter iniquitates nostras ».

QUID TAM AD MORTEM, QUOD NON CHRISTI MORTE SOLVATUR?

Si ergo in mentem venerit tam potens, tamque efficax medicamentum, nulla jam possum morbi malignitate terreri.

Ibo mihi ad illa sic referta cellaria, atque ad admonitionem Prophetae (Jer. 48.-18) *relinquam civitates, et habitabo in petra. Ero quasi columba nidificans in summo ore foraminis, ut cum Moyse* (Ex. 33. 23), *positus in foramine petrae, transeunte Domino merear saltem posteriora ejus prospicere. Nam faciem stantis, idest incommutabilis claritatem, quis videat, nisi qui introduci jam meruit non in sancta, sed in sancta sanctorum?... Nunc dignationis suae posteriora demonstret, alias in gloria dignitatis faciem suam demonstraturus.*

SUBLIMIS IN REGNO, SED SUAVIS IN CRUCE. In hac me visione praeveniat, in illa adimpleat. « Adimplebis me, ait, laetitia cum vultu tuo ». (Ps. 15). *Utraque visio salutaris; sed illa in sublimitate, ista in humilitate: ILLA IN SPLENDORE, HAEC IN PALLORE EST.*

Denique inquit: « Et posteriora dorsi ejus in pallore auri ». Quomodo non in morte pallescat? SED MELIUS PALLENS AURUM, QUAM FULGENS AURICHALCUM; et quod stultum est Dei, sapientius est hominibus. Aurum Verbum, aurum sapientia est, hoc aurum semetipsum decoloravit, abscondens formam Dei, et formam servi praetendens, decoloravit et Ecclesiam, quae ait: « Nolite me considerare quod fusca sim, quia decoloravit me sol ». Ergo et posteriora ipsius in pallore auri, quae fuscum non erubuit Crucis, ustionem passionis non horruit, livorem vulnerum non refugit. Etiam complacet sibi in illis, et optat novissima sua fore horum similia. Idcirco denique ait: COLUMBA MEA IN FORAMINIBUS PETRAE, quod in Christi vulneribus tota devotione versetur, et jugi devotione demoretur in illis. Inde martyrii tolerantia, inde illi magna fiducia apud Deum Altissimum. Non est quod vereatur Martyr exsanguem lividamque levare ad eum faciem, cujus livore sanatus est, gloriosam repraesentare similitudinem mortis ejus, utique in pallore auri. Quid vereatur, cui a Domino dicitur: Ostende mihi faciem tuam? Ad quid? Ut mihi videtur, se magis ostendere vult. Ita est: VIDERI VULT, NON VIDERE.

Quid enim ille non videt? Non est ei opus ut quis se ostendat, a quo nil non videtur, nec si se abscondat. Vult ergo videri, vult benignus dux devoti militis vultum et oculos in sua sustolli vulnera, ut illius ex hoc animum erigat, et exemplo sui reddat ad tolerandum fortiorem.

. . . . . .

LA MIA COLOMBA NELLE FESSURE DELLA PIETRA

** Gli amanti non parlano che d'amore.*

Ma Lui, Sposo castissimo e divino, teme il pubblico, e preferisce gustare le delizie del suo amore in un luogo appartato: nelle fessure della pietra e nelle rovine delle muraglie.

Questo non è un sollazzo, nè uno scherzo!

Perchè dico questo?

Che serietà c'è in queste parole?

Nel loro significato letterale non son nemmeno da pronunciare, nè da ascoltare, se « dentro » lo Spirito Santo non aiuta la debolezza della nostra intelligenza a capirle.

NE ERGO REMANEAMUS FORAS: Non rimaniamo, dunque, fuori.

Non pensate a due giovani amanti clandestini!

Dovete sentire il Verbo e l'anima.

E se dicessi: Cristo e la Chiesa, è lo stesso. Solo, che dicendo la Chiesa, non s'intende designata una sola anima, ma l'unità di molte anime, o meglio l'umanità, cioè tutta la Chiesa.

** Le fessure della pietra sono le ferite di* Gesù *Crocefisso.*

Perchè la Pietra è Lui.

Piaghe sante, che confermano la fede nella Risurrezione e nella divinità di Gesù.

« Mio Signore, ha detto Tommaso, e mio Dio »! Donde venne attinta questa sentenza, se non dalle fessure della pietra?

In queste fessure il passero costruisce la sua casa, e la tortora il nido, ove riporre i propri pulcini. In queste si rifugia la colomba, mentre osserva intrepida il falcone, che le volteggia intorno.

Per questo lo Sposo dice: La mia colomba nelle fessure della pietra.

E la Sposa: M'ha collocato sopra un'alta pietra; ed anche: Ha tenuto saldi i miei piedi sulla pietra.

L'uomo sapiente costruisce la sua casa nella pietra: Così non teme l'infuriare dei venti, nè l'impeto delle acque. Non v'è, dunque, ogni bene nella pietra? Collocato su quest'altissima pietra, sto sicuro e fermo. Sicuro contro i nemici, e senza timore di cadere: perchè sono staccato dalla terra, e posto in alto sulla pietra. Ogni cosa terrena, infatti, è incerta e fragile.

La nostra dimora è il Cielo; è per questo, che non temiamo nè di cadere, nè qualsiasi altro male.

La pietra è nei Cieli: là è tutta la nostra forza e sicurezza.

In verità dove può trovarsi piena sicurezza e perfetto riposo, se non nelle piaghe del Salvatore? Io vi sto tanto più sicuro, quanto Egli è più potente a salvarmi.

Ho tanto pecctao? Sarà turbata la coscienza, ma non sconvolta, se mi ricorderò delle ferite del Signore: so ch'è stato ferito per le nostre iniquità.

« Quid tam ad mortem, quod non Christi morte solvatur? » Quale ferita può essere tanto grave, da non poter essere sanata con la morte del Salvatore? Basterà, ch'io mi ricordi d'una medicina tanto potente ed efficace, e non vi sarà morbo così maligno, che mi possa nuocere.

« Ibo mihi ad illa sic reperta cellaria, atque ad admonitionem Prophetae relinquam civitates, ed habitabo in petra ».

Andrò a quelle dispense, per me ricolme d'ogni bene, e, all'avvertimento del Profeta, abbandonerò la città, per rifugiarmi nella pietra.

Sarò come la colomba, che costruisce il suo nido sull'orlo della fessura, affinchè anch'io, come Mosè, posto sulla fessura della pietra, possa vedere da lontano almeno l'orma e l'ombra del Signore, quand'Egli passerà.

Poichè, chi potrà vedere la bellezza dell'eterno e l'infinito Splendore, se non colui, che ha già meritato d'essere introdotto non nella sapienza delle cose sante, ma nel luogo, ove dimora il Santo dei Santi?

Ma almeno, ci mostri ora l'orma della sua grandezza; altra volta, nella gloria, ci mostrerà la gloria della sua maestà.
Sublime in Cielo, ma soave sopra la Croce.

Mi prepari con questa visione, e la conduca a compimento con quella.
« Mi ricolmerai di letizia con il Tuo volto ».

L'una e l'altra visione è salutare, tutte due soavi: ma quella, nella maestà, questa nell'umiltà; quella nello splendore, questa nel pallore.

Dice il Salmo: Le sue penne bianchissime, sul dorso hanno il pallore dell'oro: sono come oro pallido. E come non potrebbe Egli essere pallido nella Sua morte?

SED MELIUS PALLENS AURUM, QUAM FULGENS AURICHALCUM: Meglio, cioè l'oro appannato, che l'ottone lucente.

E quella, che, nelle cose di Dio, sembra stoltezza, di gran lunga è superiore alla sapienza degli uomini.

Quest'Oro ha scolorito se stesso, nascondendo la forma di Dio, mostrando la forma di servo.

Ha scolorito anche la Chiesa, che nel suo martirio dice: Non temete, se mi vedete così sfigurata dal dolore cocente.

Anche la Chiesa, dunque, nella sua condizione terrena ha il pallore dell'oro; Essa che non ha temuto le tenebre della Croce, non ha avuto orrore della passione divorante, non ha rifiutato il livore delle ferite. Anzi in queste cose trova il suo gaudio, e desidera, che siano sua ricchezza fino alla fine dei secoli.

E' proprio per questo, che dice: « La mia colomba nel cavo della roccia », perchè partecipa devotissimamente alle sofferenze dello Sposo, e non desidera che dimorare con somma pietà nelle sue ferite.

Da ciò le viene il silenzio nel suo martirio, e la sua fiducia presso l'Altissimo.

Non che il martire tema di levare verso di Lui la faccia pallida e livida, poichè egli è stato risanato da quel livore; oppure tema d'essere degnamente simile a Lui nella sua morte, sia pure nel pallore dell'oro. Perchè avrebbe da temere colui, al quale il Signore stesso ha detto: Mostrami la tua faccia? E perchè: Mostrami la tua faccia? Sembra piuttosto, che il Signore voglia mostrare Se stesso.

ITA EST: VIDERI VULT, NON VIDERE:

E' proprio così: Vuol essere veduto, non vedere.
C'è forse qualcosa, che Egli non veda? Non v'è bisogno, che qualcuno si mostri a Lui, che vede tutto; non v'è alcuno, che possa nascondersi al Suo sguardo.
VULT ERGO VIDERI: Vuole, dunque, essere veduto.
Vuole il Giudice benigno, che il soldato fedele sollevi il volto e fissi gli occhi nelle sue ferite, per meglio sostenerlo, e per renderlo, con il suo esempio, più forte nel martirio.

. . . . . .

COLUMBA MEA IN FORAMINIBUS PETRAE.

Sono entrato, o sono rimasto fuori?
Chi è questa Colomba, che cerca il nido?
Dov'è questo nido?
È il Divino Crocifisso, che chiama.
La Divina Liturgia fa scorrere vivo sangue sull'Altare.
Vivissima, dunque, la Liturgia, perchè vivissima la Pietra.

. . . . . .

Ma è notte.
Un'autentica grotta, abitacolo di Dio.
Entriamo.
Che spaccature!
Tre Anime, che sanguinano.
Queste, sì, sono spaccature, in cui si può nidificare in santità.
Lui, nascosto e silenzioso, nel Ciborio della mangiatoia.
Quasi un nulla.
Ha freddo e paura.
L'Amore è tutto fuoco e tutto perdono.
E' il Paradiso fatto carne.

. . . . . .

VIDERI VULT.

Vuoi essere veduto, Gesù?
Bisogna essere ben distrutti, per vederTi!
Mi basta l'argomento della fede.
La trasparenza del Mistero.
L'umilissima devozione.
Questa vivissima Liturgia Natalizia.

Ad uso manoscritto

TIP. L. FARFAGLIA - SAN BONIFACIO TEL. 90242