M E D I U M

NELL'ABISSO DEL SILENZIO

S I L E N T I U M

NOVEMBRE 1974 - N° II - ANNO V -

EVDO KIMOV - IL SACRAMENTO DELL'AMORE

+ Tutti i grandi miti dell'amore ci avvertono che l'amore è più grande dell'amore,che l'amore sorpassa l'amore,che la péggior cosa è il disastro irreparabile è il fallimento dell'amore nell'amore,dell'amore di amare.Il Vangelo ci dice che il Re è venuto e che il suo Regno ha da realizzarsi.

+ Non è il Regno ma il Re che noi amiamo;quel che ci rapisce non è tanto la nostra dignità regale quanto il dono divino di essere figli del Re.

+ Seguendo la via stretta del Vangelo si rasenta l'abisso,il che è segno d'elezione e di grandezza.

+ Mano sacrilega mai potrà stracciare le brucianti pagine del Cantico dei Cantici,né spégnere le fiamme attinte al fuoco divorante dell'eterno.

+ "Gesù,guardando la madre con accanto il discepolo prediletto,disse:Donna,ecco il figlio tuo".Parola capitale sulla donna,la si sente al di sopra di ogni maternità consumata effettivamente.L'archetipo della Magna Mater determina la femminilità in tutte le sue forme,sta nel fondo stesso di ogni anima femminile; l'eterna vergine,l'eterno femminile derivano dall'" eterno materno",il solo vero perchè universale e gravido del pleroma.

+ Se la paternità è la categoriA della vita divina, la maternità è la categoria religiosa della vita umana.

+ Fine della vita cristiana è fare d'ogni essere umano una madre,un predestinato al mistero della nascita:"Finché in voi si formi Cristo".

+ E' significativo il fatto che s.Paolo,quando

vuole esprimere la sua paternità spirituale,usa l'im=
magine della maternità:"io sono nei dolori del parto"!

+ Il matrimonio è la chiave che apre la porta sulla castità e sull'amore perfetto".S.Greg.

+ L'amore non appartiene all'"ordine del giorno" ma all'ordine dell'ultimo giorno.
Il matrimonio-sacerdozio coniugale è ontologico,vera nuova creatura che satura d'eternità il tempo umano.

+ Ad un pagano che gli chiedeva di fargli veder Dio, s.Teofilo d'Antiochia rispose:"Fammi vedere il tuo uomo ed io ti mostrerò il mio Dio".Con ciò voleva di=
re che l'uomo,"creato ad immagine di Dio",è un ri=
flesso del mistero divino e che ambedue sono ineffabili.

+ "La cosa più grande che ha luogo tra Dio e l'anima è amare e essere amato".

+ Castità significa appartenenza integrale a Cristo. Gli sposi che hanno afferrato questa verità pregano così: "O Signore,fa' che amandoci l'un l'altro amia=
mo Te". Se "nel vero amore è l'anima che racchiude il corpo",nell'amore carismatico del matrimonio è Dio che racchiude l'unico essere nuziale. S.Giovannicri=
sostomo spiega che l'amore,quando unisce gli sposi per unirli maggiormente a Dio,"non attinge il suo principio nella natura ma in Dio" e "che i due fanno come il Cristo il quale,benché unito alla sua sposa, la Chiesa,non è per questo meno unito al Padre".

+ "Ecco,io sto alla soglia e picchio.Se qualcuno ascolta la mia voce ed apre la porta,io entrerò da lui e cenerò con lui e lui con me"(Apocalisse 3,20). Questo testo,d'ispirazione nettamente eucaristica, ben s'attaglia alla liturgia eucaristica interioriz=
zata,alla comunione costante, Secondo i grandi misti=
ci il cristiano è un uomo miserabile,un mendicante della grazia,ma che ha scoperto qualcuno ancor più bisognoso,più mendico ancora,Dio stesso,mendicante d'amore alla porta del cuore.Il cristiano allora è uno che riconosce la voce ed apre la porta ,e la men=
sa della reciproca povertà si trasforma in festino del regno.

+ Bisogna porre forte l'accento sulla sostanza sa=

cerdotale del fedele,il che significa offrire in sa=
crificio la totalità della propria vita e del proprio
essere:fare della vita una liturgia. Il laico è sa=
cerdote della sua esistenza.

+ Un punto importante è la pietà tutta particolare
dei grandi mistici verso la Vergine.Contrariamente
a ogni morbosa deviazione,tale pietà è fonte di pu=
rezza,di casto affetto e di uno "stato di amante"
verso ogni creatura.

* "Che cos'è l'amore?". Possiamo seguire il suo evol=
versi,ma non potremo dire nulla della sua nascita.
Sulla vetta della sua elevazione l'anima diviene mu=
sica pura e ogni lingua si tace. Volete imprigionare
la luce?

+ Quando si parla delle verità prime,si può inge=
gnarsi a dire <u>come</u>, mai <u>che cosa</u> né perché.

+ "Uno a uno cessano di essere due e <u>restano uno</u>".
Non diventano ma restano uno,il che vuol dire che
ritrovano e ricostituiscono la loro verità iniziale,
misteriosa.

* "Dire "t'amo" significa "non morrai"."
+ "Amare ciò che mai non si vedrà due volte": in
questa novità sempre vergine,amare è vedere in=
sieme l'oriente.

+ La Bellezza è percepita come una ierofania (ma=
nifestazione del sacro),solo a condizione che l'amo=
re divino sia vissuto in un amore umano,vero ele=
mento di trasfigurazione e di sopraelevazione.L'amo=
re umano si rivela una vera propedeutica all'amore
divino.

+ La grazia di ministero sacerdotale dello sposo
e la grazia di maternità sacerdotale della sposa
formano e modellano l'essere coniugale sull'imma=
gine della Chiesa.

+ "Il matrimonio è una misteriosa icona della
Chiesa". (S.Giov.Cris.)

+ Troppo maschile questo mondo,in cui il carisma
femminile è in eclissi,dove la donna si mascoli=
nizza:è sempre più un mondo senza Dio,perchè sen=

za Madre-Theotokos,e quindi non ha le condizioni perché Dio vi nasca.

+ Più la notte è nera e più le stelle brillano.Dal cupo scenario spiccano meglio i valori autentici, immortali.Ormai è palmare che la vocazione alla verginità è tutt'altro che frustrazione:è dono dell'uomo a Dio.
+ Nel commento al salmo 147,dice s.Agostino:"La verginità della carne è di un numero ristretto,la verginità del cuore dev'essere di tutti".
+ "Ciò che nella sua specie è perfetto,deve elevarsi sopra la sua specie,per diventare un'altra cosa, un essere incomparabile" dice Goethe.
+ La maniera evangelica di abolire la legge è di compierla ultimandola. Nel mistero dell'amore coniugale l'amore sfiora i precipizi ma anche raggiunge quelle vette da cui zampilla la vita fino al Regno.

+ L'amore ha un rapporto segreto con la morte. Quando il Cantico dei Cantici afferma che"l'amore è forte come la morte" intende dire che uguale è il potere delle due cose.
+ Intronizzato nel piano dello spirito,può far miracoli. Quando non è condiviso o compreso,diventa martirio, e ne porta le stimmate.
+ Se la fede subisce alterazioni,risulterà alterata pure la fedeltà:diventerà sempre meno grazia e sempre più costrizione.
+ Quando l'uomo comprende che di per sè egli è un dono di Dio,allora può offrire tale dono a Dio.
+ L'educazione degli adolescenti e delle masse umane deve comportare il riconoscimento del valore positivo,mistico,della castità.Per un essere dalla struttura spirituale casta non ci sono problemi: egli non sceglie ma vive l'amore "con naturalezza sopranaturale".
+ "Non la strada è difficile, ma il difficile è strada":queste parole di Kierkegaard ben si attagliano alla dignità vertiginosa del matrimonio.

+