MEDIUM SILENTIUM

NEL SILENZIO DELL'ABISSO
SETTEMBRE 1977 - ANNO VIII - N. 9

A FROSSARD - C'E' UN ALTRO MONDO
Soc. Ed. Intern. Torino 1976

+ Entro nelle vostre chiese deserte,mio Dio,guardo la piccola lampada rossa dei vostri tabernacoli tremolare lontano nella penombra,e mi ricordo della mia gioia.
Come avrei potuto dimenticarla?
Come si potrebbe dimenticare il giorno in cui,tra i muri d'una cappella improvvisamente sciabolata dalla luce,si è rivelato l'amore misterioso,grazie al quale si ama e per mezzo del quale si respira;il giorno in cui si è capito che l'uomo, non è solo,che una presenza invisibile lo attraversa,lo circonda e lo attende,che al di là dei sensi e dell'immaginazione esiste un altro mondo nei cui confronti questo universo materiale,per bello che sia e per quanto sappia farsi seducente,non è che vapore inconsistente e lontano riflesso della bellezza che l'ha creato?

+ Perchè è stata distrutta Babele?
Babele è stata distrutta perchè le torri non sono volte verso l'alto ma verso il basso:esse non minacciano il cielo,schiacciano l'uomo,lo riportano all'insignificante. A Babele le lingue sono state confuse,perchè non lo fossero le persone.

+ La libertà non si fortifica con ciò che preleva sul prossimo,ma con ciò che gli dona.
In questo senso la libertà non è che il nome di battaglia della carità.

+ Non è l'onnipotenza di Dio a minacciarci,nè quella che vien detta la sua "gloria". Quel che bisogna temere,è la sua dolcezza. E' l'eterna e limpida innocenza di Dio a spezzare i cuori.

+ "Il cristiano è l'uomo che si rallegra incessantemente di non essere Dio,perchè siete Voi ad esserlo".

+ La maggior grazia che Dio mi ha fatto,è quella di non vedere niente,quando mi guardo.

+ Il silenzio è una presenza reale.

+ Il silenzio: fuori è un santuario di pietra:
dentro,un fascinoso deserto per colui
che cerca qualcosa, e trova "Qualcuno".

+ Il silenzio non è un frenetico agitarsi di ricerca,
ma un umile abbandono nella Totale Risposta.

+ Non c'è compito più degno,più dolce,più necessario e
più urgente che lodare Dio,lodarLo di
essere,ed essere quello che è.

+ La preghiera era per me una dolce occupazione.Non avevo forse appena imparato che tutto è dono nell'economia divina,che in quell'ordine inusuale delle cose il miglior modo di dare è di mettersi in condizione di ricevere,e che in questo senso pregare vuol dire esaudire Dio?

+ Aristotele aveva pronunciato questa frase inaudita, la più bella e la più vera che sia uscita da una intelligenza umana non illuminata dalla rivelazione:
"Dio muove il mondo come oggetto d'amore".

+ Ero cordialmente invitato dalla natura a conoscerla più da vicino,e trovavo sempre meno pretesti per respingere le sue amabili sollecitazioni.Forse che Dio non l'amava? Certo,che l'amava.L'Incarnazione non permetteva di dubitarne,ed egli perpetuava il suo amore in tutti i modo immaginabili,con l'inconcepibile virtù che manteneva ogni cosa nell'esistenza,con l'Eucarestia inserita nella nostra storia,con quella forma particolare di assenza che attira le intelligenze al di là di loro stesse verso quel mistero che è loro nutrimento naturale, con quel miracoloso cancellAmento che un giorno aveva destato la prima pulsazione e dato il via al creato,annullando la protesta del vuoto con l'omaggio del nulla.

+ Coloro che vi dicono: "il pensiero del divino è alie=

nante,e ci distoglie dalle opere di giustizia che dobbia= mo compiere in questa vita", enunciano una sciocchezza, che equivale a dire che San Francesco d'Assisi o san Vin= senzo de' Paoli sarebbero stati migliori,se avessero pre= gato di meno Dio.

A.DE SAINT -EXUPERY
UN SENSO ALLA VITA - Ed. Borla 1977 -

+ Nelle città si dimentica ciò che è un uomo.E' in fondo al deserto,che si scopre veramente quello che è un uomo.

+ L'uomo non scorge del mondo,se non quello che porta già dentro di sè.

+ Se un uomo nella sua soffitta nutre un desiderio ab= bastanza forte,dal suo granaio appicca il fuoco al mondo.

+ UNA VERITA' NON E' CIO' CHE SI DIMOSTRA: E' CIO' CHE SEMPLIFICA IL MONDO.

+ Il mistero della vita! Solo la vita prende i materiali dal suolo e li innalza nonostante la gravità.

+ Nulla va perduto,e anche il monastero chiuso da mura emana una luce intensa.

+ L'amore per la casa appartiene già alla vita dello spirito.

+ Com'è difficile avanzare abbandonandosi al ritmo interiore,quando si deve lottare contro l'inerzia del mondo!

+ Non basta sfrondare l'albero perchè fiorisca,bisogna che intervenga la primavera.Non basta sfrondare il cuore dell'uomo per salvarlo:bisogna che sia tocca= to dalla grazia.

+ Nel mondo non esiste che un problema,uno solo: ri= dare agli uomini un significato spirituale,delle inquietudini spirituali;far piovere su di essi qualcosa, CHE SOMIGLI A UN CANTO GREGORIANO.

+ Guardate il costruttore di cattedrali: si è servi= to di pietre e ne ha fatto del silenzio.

G. NOUVEAU (Humilis): 1852-1920
POESIE (Frammenti)

+ Per chi ama, in divina chiarezza tutto s'incanta.
Amate come figli gli uomini tenebrosi; col cuore,
volendo, indovinate il loro cuore; i più gravi in fon=
do non sono che bambini spauriti; il più degno
d'amore è il più infelice.

+ LE CATTEDRALI
Lunghe tanto che sempre una bruma leggera le vela,
Dolci tanto che una lampada sembra lì una stella,
Le navate dai silenzi amici
All'aria oscura delle sere, tra i banchi addormentati,
Odono di lunghi sospiri perdersi una casta risonanza,
E vedono le lacrime preziose in cui l'anima s'effonde,
Sotto l'occhio di un Cristo che pare, nel suo ampio calvario,
Un grande uccello ferito dalla stanca ala pendente.
E tra mistici profumi ha ascoltato
Ciò che dicono le croci, i chiodi, i sudari,
E ciò che dice la pace del confessionale,
Orecchia dell'Amore che l'uomo conosce male!...

+ LA POVERTA'
Esser povero, prima di tutto, è amar la saggezza,
E si può esserlo anche in braccio alla ricchezza,
Esser ricco, prima di tutto, è non amar che il danaro,
E si può esserlo anche restando indigenti!
Esser ricco di spirito, desiderare, ecco il tormento,
E' attaccarsi al piede una catena ben pesa;
Esser povero di spirito è esser libero. Ebbene!
Amate la libertà, non appartenete a niente...

+ L'AMORE DELL'AMORE
Amore in ogni città, fortini, apritevi!
Amore nei cantieri, in ginocchio, operai!
Amore nei conventi, angeli, battete le ali!
Amore nelle prigioni, muri neri, crollate!